

Program

Zmodyfikowany dnia 25-10-2017

PROGRAM XII EDYCJI DNI JANA PAWŁA II

7 listopada 2017 r. – wtorek

– **12.00 – konferencja prasowa** organizatorów XII edycji Dni Jana Pawła II (sala okna papieskiego Pałacu Arcybiskupów Krakowskich, ul. Franciszkańska 3, Kraków)

– **10.00 – 16.00** – Ogólnopolska Sesja Naukowa z serii Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II (cz. VIII) (pierwszy dzień), referenci: Ks. Tadeusz Dzidek, ks. Robert Tyrała, Teresa Malecka, Zofia Zarębianka, Krzysztof Dybciak, Krzysztof Koehler, Waldemar Kociuba, Barbara Mielcarek-Krzyżanowska, Elżbieta Szczurko, Katarzyna Szymańska-Stułka, Stanisław Dąbek, ks. Mateusz Zwoliński, Felicja Bieganek, Ewa Laska, Iwona Sowińska-Fruthrunk, Joanna Schiller-Rydzewska, Anna Oberc (Akademia Muzyczna w Krakowie i Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie – Instytut Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki, Katedra Teorii i Interpretacji Dzieła Muzycznego, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, Katedra Muzyki Religijnej, ul. Św. Tomasza 43, Kraków) [program_Akademia Muzyczna](#)

– **15.30 – 18.00 – sesja naukowa „Od praw człowieka do praw narodów”**: 15.30-16.00 ks. prof. dr hab. Henryk Skorowski „Jan Paweł II papieżem praw człowieka”, 16.00-16.30 prof. dr hab. Bogdana Szlachta „Prawa człowieka a prawo naturalne i prawo narodów. Kilka uwag o nauczaniu społecznym Kościoła”, 16.30-17.00 dr Stanisław Łucarz SJ „Prawa człowieka i prawa narodu z perspektywy biblijnej”, 17.00-17.15 przerwa, 17.15-18.00 dyskusja (Akademia Ignatianum w Krakowie, Aula Wielka im. ks. Grzegorza Piramowicza SJ, ul. Kopernika 26, Kraków)

– **17.00 – 19.45 – sesja naukowa „VERITATIS SPLENDOR WOBEC POST-PRAWDY”**: wykład wprowadzający – JE Arcybiskup Metropolita prof. dr hab. Marek Jędraszewski, panel dyskusyjny – prof. dr hab. Teresa Grabińska (WSOWL we Wrocławiu), prof. dr hab. Jerzy Brzozowski (UJ), prof. dr hab. Piotr Oleś (KUL), ks. dr Andrzej Dobrzyński (Centro di Documentazione e Studio del Pontificato di Giovanni Paolo II – Rzym), ks. dr Manfred Deselaers (Centrum Dialogu i Modlitwy – Oświęcim), prowadzenie – dr Agnieszka Hennel-Brzozowska (UP) (Międzynarodowe Towarzystwo Naukowe Fides et Ratio, Klasztor OO. Franciszkanów w Krakowie, aula bł. Jakuba Strzemię, ul. Franciszkańska 4, Kraków)

– **19.00 – Romantycy z Solvayu 1940** – spektakl teatralny, reżyseria Stanisław Michno, scenografia Jacek Jankowski, muzyka Charles Gounod, Giuseppe Verdi, w rolach głównych Wojciech Michno, Filip Jurkowski, Małgorzata Romczyńska, Danuta Czekanowska, Stanisław Michno, premiera – grudzień 2015, Teatr M.I.S.T. (Scena Teatru Zależnego Politechniki Krakowskiej, ul. Kanonicza 1, Kraków) REZERWACJA MIEJSC: info@upjp2.edu.pl

8 listopada 2017 r. – środa

– **10.00 – 16.00** – Ogólnopolska Sesja Naukowa z serii Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II (cz. VIII) (drugi dzień), referenci: Ks. Tadeusz Dzidek, ks.

Robert Tyrała, Teresa Malecka, Zofia Zarębianka, Krzysztof Dybciak, Krzysztof Koehler, Waldemar Kociuba, Barbara Mielcarek-Krzyżanowska, Elżbieta Szczurko, Katarzyna Szymańska-Stułka, Stanisław Dąbek, ks. Mateusz Zwoliński, Felicja Bieganek, Ewa Laska, Iwona Sowińska-Fruthrunk, Joanna Schiller-Rydzewska, Anna Oberc (Akademia Muzyczna w Krakowie i Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie – Instytut Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki, Katedra Teorii i Interpretacji Dzieła Muzycznego, Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej, Katedra Muzyki Religijnej, ul. Św. Tomasza 43, Kraków) [program_Akademia Muzyczna](#)

– **10.30 – 14.00 – sesja naukowa „Prawa człowieka i prawa narodu”**, program: wprowadzenie – Władze PWSZ i Instytutu Humanistycznego; ks. prof. dr hab. Józef Stala „Godność osoby fundamentem praw człowieka i narodu”; ks. prof. UKSW dr hab. Waldemar Cisło „Prawa chrześcijan na Bliskim Wschodzie”; przedstawiciele fundacji, stowarzyszeń i organizacji pozarządowych działających na rzecz praw człowieka „Prawa człowieka w praktyce”; dyskusja – prowadzenie prof. PWSZ dr hab. Elżbieta Osewska; koncert (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie)

– **16.00 – otwarcie pokonkursowej wystawy fotografii „PRAWA CZŁOWIEKA I PRAWA NARODÓW”**(Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Galeria GIL, budynek 10-36, ul. Warszawska 24, Kraków)

– **19.00 – koncert** – *M. Palmeri Misa a Buenos Aires. Misa Tango; V. Martynov Come in na skrzypce i orkiestrę kameralną;* **Kaja Danczowska** – skrzypce, **Marcin Wolak** – baryton, **Jerzy Trela** – recytacja, **Chór i Orkiestra Kameralna Akademii Muzycznej w Krakowie**, **Andrzej Korzeniowski** – przygotowanie chóru, **Stanisław Krawczyński** – dyrygent (Akademia Muzyczna w Krakowie, Bazylika Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Kopernika 26, Kraków)

9 listopada 2017 r. – czwartek

GLÓWNE WYDARZENIE NAUKOWE DNI JANA PAWŁA II

SESJA NAUKOWA

PRAWA CZŁOWIEKA I PRAWA NARODÓW

**Aula Collegium Novum UJ
ul. Gołębia 24, Kraków**

godz. 9-13

Program sesji naukowej:

9.00-9.20 – otwarcie

9.20-9.40 – ks. kard. dr Stanisław Dziwisz – *Personalistyczny charakter praw człowieka i komunijna wizja praw narodów, w nauczaniu św. Jana Pawła II*

9.40-10.00 – ks. bp dr Jan Piotrowski – *Sprawiedliwość i pokój przesłaniem adhortacji „Ecclesia in Africa”*

10.00-10.20 – prof. Rocco Buttiglione – *Naród – Europa. Suwerenność przez kulturę.*

10.20-10.50 – dyskusja

Prowadzący część I i dyskusję: ks. prof. dr hab. Wojciech Zyzak

10.50-11.20 – przerwa

11.20-11.40 – prof. dr hab. Zbigniew Chłap – *Przesłania Jana Pawła II do lekarzy o prawach każdego człowieka do ochrony zdrowia i życia*

11.40-12.00 – s. Małgorzata Chmielewska – *Kościół ubogich według Jana Pawła II*

12.00-12.20 – ks. prof. dr hab. Andrzej Szostek MIC – *Imigranci: czy zdaliśmy egzamin z naszego człowieczeństwa i chrześcijaństwa?*

12.20-12.50 – dyskusja

Prowadząca część II i dyskusję: prof. dr hab. Zofia Zarębianka

– 17.00 – Msza św. w Sanktuarium Świętego Jana Pawła II, po Mszy św. nastąpi wręczenie nagród przyznanych w konkursach literackim i fotograficznym XII edycji Dni Jana Pawła II