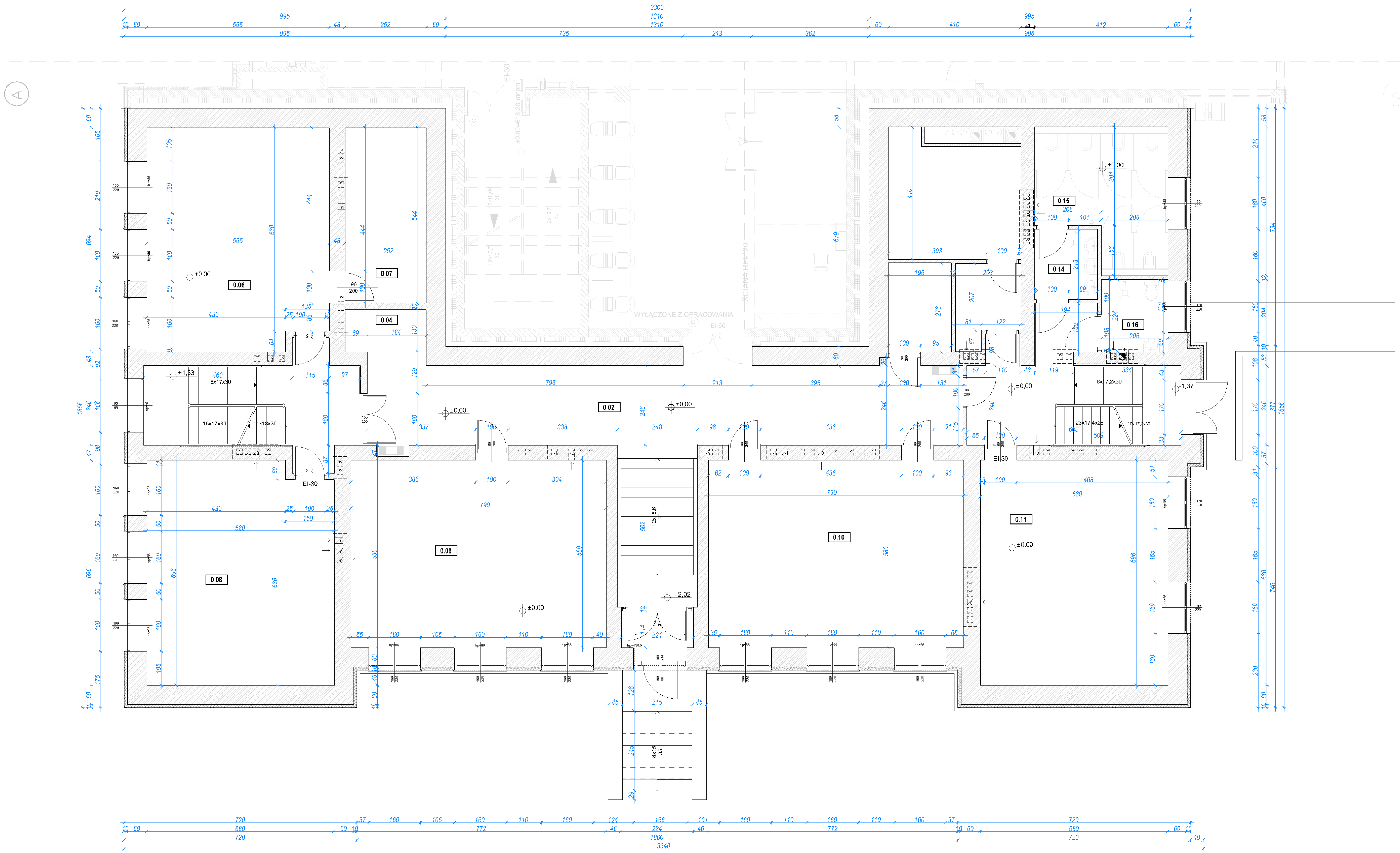
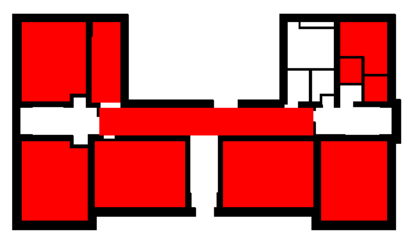


ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ OBJĘTYCH OPRACOWANIEM

L.P.	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKA	POW. m² użytkowa	POW. m² podłogi
0.02	KORYTARZ	GRESS	57,00	57,00
0.04	PORTIERNIA	GRESS	4,65	4,65
0.02	POMIESZCZENIE DYDATKYCZNE	GRESS	38,35	38,35
0.07	POMIESZCZENIE DYDATKYCZNE	GRESS	13,70	13,70
0.08	POMIESZCZENIE DYDATKYCZNE	GRESS	39,47	39,47
0.09	POMIESZCZENIE DYDATKYCZNE	GRESS	46,27	46,27
0.10	POMIESZCZENIE DYDATKYCZNE	GRESS	45,59	45,59
0.11	POMIESZCZENIE DYDATKYCZNE	GRESS	40,37	40,37
0.14	PRZEDSIONEK TOALETY DAMSKIEJ	GRESS	4,22	4,22
0.15	TOALETA DAMSKA	GRESS	15,74	15,74
0.16	TOALETA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH	GRESS	5,38	5,38
	SUMA POWIERZCHNI		310.74	310.74

SCHEMAT POMIESZCZEŃ OBJĘTYCH OPRACOWANIEM:



UWAGA
1. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY STANOWI CAŁOŚĆ Z PROJEKTEM KONSTRUKCYJNYM I PROJEKTAMI BRANŻOWYMI INSTALACJI. W TRAKCIE REALIZACJI WSZYSTKIE PROJEKTY BRANŻOWE NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE.
2. PRZED REALIZACJĄ SPRAWDZIĆ WYMIARY NA BUDOWIE

UWAGA
PODANI PRODUCENCI / NAZWY WŁASNE SĄ PRZYKŁADOWYMI SŁUŻĄCYMI DO OKREŚLENIA MIN. STANDARDÓW JAKOŚCIOWO- ESTETYCZNYCH. WYKONAWCA MOŻE ZASTOSOWAĆ INNYCH PRODUCENTÓW ZAMIENNE ROZWIĄZANIA POD WARUNKIEM ZACHOWANIA PARAMETRÓW TECHNICZNYCH I ESTETYCZNYCH ZAWARTYCH W PROJEKCIE ORAZ PISEMNEJ AKCEPTACJI AUTORA NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

TEMAT (NAZWA)	ADAPTACJA CZĘŚCI BUDYNKU W RAMACH PROJEKTU „OPRACOWANIE I REALIZACJA PROGRAMU ROZWOJOWEGO KIERUNKU PIELĘGNIARSTWO PPWSZ W NOWYM TARGU ORAZ UTWORZENIE MONOPROFILOWEGO CENTRUM SYMULACJI MEDYCZNEJ”
ADRES INWEST.	NOWY TARG dz. nr ew. 6614/8
RYSUNEK	**INWENTARYZACJA PARTERU BUDYNKU W CZĘŚCI OBJĘTEJ OPRACOWANIEM**
PROJEKTOWAŁ	arch. Rafał Mirek, spec.: architektoniczna, nr ewid.: MPOIA/040/2010 — PODPIS

SKALA: **1:100**
DATA: LUTY 2018
PROJ. WYKONAWCZY
BRANŻA: ARCHITEKTURA
NR RYS. **I-01**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: RM projekt — RM PROJEKT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA RAFAŁ MIREK, 32-436 TOKARNIA 427 | tel. 693 398 272

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE ZGODNIE Z USTAWĄ Z DNIA 4.02.1999 r. O PRAWIE AUTORSKIM